

Marjolein Meijers: "VAN BERINI TOT SOLEX"

van Iers, Americana, cayun en old time tot eigen muziek



**Donderdag 20
oktober 2016**

**Aanvang 20.00 uur
De Pleats, grote zaal**

Zaal open om 19.30 uur

Alleen Nutleden

Marjolein Meijers kent u nog als Annie van de Berini's, met Jan Rot als An & Jan, solo met muzikanten in het programma 'Solex'. Al die tijd werd haar muziek steevast onthaald op lovende kritieken.

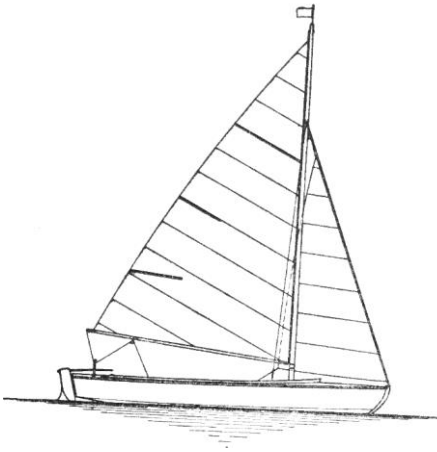
In 'Van Berini tot Solex' leidt Marjolein het publiek door haar muzikale leven, samen met de muzikanten Walter en Onno Kuipers. Het drietal brengt de allermooiste oude liedjes, maar ook gloednieuwe, afwisselend spetterend en ingetogen, vrolijk en stemmig, goed gearrangeerd en mooi van eenvoud. En zoals we van Marjolein gewend zijn, wordt alles gelardeerd met smeulige verhalen, ontroerende achtergronden en een vette lach.

Marjolein Meijers:	zang, bas en gitaar
Walter Kuipers:	viool, mandoline, bouzouki en doedelzak
Onno Kuipers:	accordeon, trekzak en gitaar

www.marjoleinmeijers.nl

Lezing van Jack Brans en Jacqueline Fournier over de BM-er en Hendrik Bulthuis.

(i.s.m. de bibliotheek)



Woensdag 9 november 2016

**Aanvang 20.00 uur
Bibliotheek Burgum**

Jack Brans heeft 4 jaar geleden als sloopstimmerman een BM-er gerestaureerd en in de vaart gebracht. Hij is op zoek gegaan naar eigenaren van de Bergumermeer jachtjes. In 2012 jaar heeft hij de eigenaren en geïnteresseerden bij elkaar gehaald. De afgelopen twee zomers hebben ze zeilevenementen voor BM-ers georganiseerd. Er is nu een club van BM-er eigenaren ontstaan met ca. 30 deelnemers, de Bergumermeerclub.

In 2015/2016 heeft Jack Brans een BM-er gerestaureerd voor het Streekmuseum in Burgum. Deze gaat deel uitmaken van de Bulthuis expositie. Jacqueline Fournier heeft zich inhoudelijk met de expositie beziggehouden en zal vertellen over het persoonlijke leven van Hendrik Bulthuis.

Het duo Piet Herrema en Bert Otten verzorgt de muzikale omlijsting.

Opgave kan vanaf 19 oktober bij de Klantenservice in de bibliotheek, of via de mail burgum@sbfm.nl

**Nutleden gratis (op vertoon van lidmaatschapskaart Nut)
Leden bibliotheek € 5,00 en niet-leden € 6,00**

Kerstconcert: The Frisian Harmonizers



Donderdag 8 december 2016

Aanvang 20.00 uur De Pleats, grote zaal Zaal open om 19.30 uur

Alleen Nutleden

The Frisian Harmonizers is al meer dan 15 jaar het enige Barbershopkoor dat onze provincie rijk is.

Dit mannenkoor uit Leeuwarden heeft zich de laatste jaren gespecialiseerd in het close harmony zingen. Hierbij wordt a capella vier- tot zes stemmig gezongen. De mannen, afkomstig uit alle windstreken van Fryslân, zingen alle songs zonder bladmuziek.

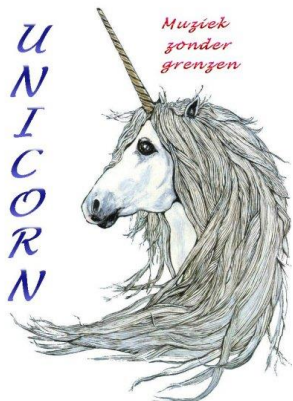
Hun repertoire bestaat uit ballads, evergreens, popsongs en meer! In het concert in De Pleats zal naast hun vele barbershopliederen, waaronder de in barbershopkringen vermaarde catsongs, 8 december ook ruimte zijn voor sfeerrijke Christmassongs!

Bovendien wordt deze avond opgeluisterd met optredens van zangeres **Wybrig Boerrigter** en zanger-gitarist **Johan Feitsma**. Beiden zullen naast soloperformances ook samen met The Frisian Harmonizers enkele sfeerrijke songs ten gehore brengen.

Wij nodigen u van harte uit om al vast in de kerstsfeer te komen op deze avond!

www.thefrisianharmonizers.nl

Nieuwjaars matinee met muziek van Unicorn



Zondag 8 januari 2017

**Aanvang 16.00 uur
De Pleats, grote zaal**

Zaal open om 15.30 uur

Alleen Nutleden

UNICORN is een zeer veelzijdige (swing) folk-band.

Onze brede interesse in muziekstijlen maakt dat UNICORN niet makkelijk in een "vakje" in te delen is. Variatie staat hoog in ons vaandel.

Wij brengen een boeiend en gevarieerd programma van zowel traditionele liedjes en dansmelodieën als meer eigentijdse muziek.

Hoewel het accent daarbij (75 %) op Keltische muziek ligt, spelen we ook muziek uit andere landen (o.a. Blue Grass en Klezmer muziek).

Onze muziek leeft , heeft sfeer, betreft het publiek erbij en geeft het gevoel dat er iets speciaals gebeurt. En dat alles op een hoog kwaliteitsniveau !

Het repertoire dat UNICORN speelt is zeer omvangrijk :

een mengeling van Keltisch (Iers,Schots) Nederlands/ Vlaams, Jiddische fiddlemuziek en liedjes (Klezmer) , Canadees, Bluegrass, maar ook Nederlandstalige en Engelstalig zeemans- (Shanties) zigeuner – liederen en zelfs popballades.

Het verzorgde samenspel en flitsende mengeling van al deze stijlen zorgen voor diverse muzikale hoogtepunten.

Een vaak gehoorde opmerking is dan ook : bij UNICORN wordt je keer op keer verrast, waardoor het optreden boeiend blijft tot aan de laatste minuut.!

Dankzij de ervaring, het vakmanschap, de muzikale capaciteiten en het aanstekelijke enthousiasme van de muzikanten van UNICORN wordt uw feest of concert tot een bijzondere gebeurtenis.

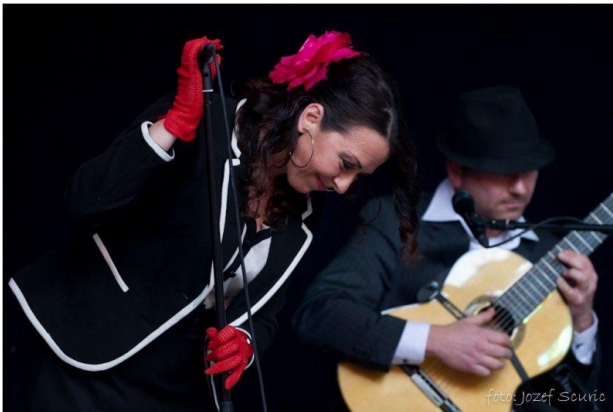
UNICORN speelt akoestische muziek (op de achtergrond aanvullend ondersteund door midi),maar wel (bijna) altijd versterkt, op het door U gewenste geluidsniveau, via een eigen professionele geluidsinstallatie. Zo blijft èn de natuurlijke klank van de instrumenten bewaard èn is de balans tussen zang en instrumenten optimaal èn kan een hele zaal worden bereikt.

www.unicornmuziek.nl

Italiaans buffet met muziek van La Valletta

Italiaanse muziek recht uit het hart

Donderdag 26 & Vrijdag 27 januari 2017



Aanvang 18.30 uur De Pleats, grote zaal

Alleen voor Nut leden en bij voorinschrijving.

Dit maal gaat het landentema “Cultuur & Culinaire versterking van elkaar” richting Italië.

La Valletta

La Valletta is in 2010 ontstaan uit een idee van de Italiaanse zangeres Natasja Valletta. Met gitarist Bart Guichelaar-Villerius is ***La Valletta*** een verrijking voor elke feestelijke gelegenheid!

La Valletta speelt de mooiste Italiaanse nostalgische nummers op een pure, sfeervolle en eigenzinnige manier; geheel in stijl gekleed. Zo lijkt het of u teruggaat in de tijd terwijl u in Zuidelijke sferen vertoeft.

Met bekende nummers als Volare en Mama, maar ook met opera en tarantella's wordt elke luisteraar in het hart geraakt.

www.lavalletta.nl

Italiaans buffet

Geniet van de echte Italiaanse keuken met Italiaanse buffet. Italiaanse gerechten worden vaak met relatief weinig, maar zeer secuur uitgevoerde kooktechnieken bereid. Je moet kunnen zien wat je proeft. Daarom worden er in de Italiaanse keuken pure verse producten gebruikt.

In het buffet vindt u diverse traditionele koude en warme gerechten zoals vitello tonnato (kalfsfricandeau met tonijn), insalata di mare (zeevruchtensalade), ossobucco (kalfsschenkel in groentesaus) en punta di maiale al gorgonzola (varkenshaas met gorgonzolasaus).

Het dessert bestaat uit tiramisu en bitterkoekjes bavarois.

Bij de gerechten worden mooie Italiaanse wijnen geschonken. *Buon Appetito!*

benoemen als: merlot, syrah, sauvignon, cabernet, pinot-noir, etc. Dit verdeeld naar rosé, wit, rood of met "bubbels".

Te veel om hier uitgebreid te benoemen. U hoort er van uitbater en wijnkenner Eelke Duursma meer over op deze avonden en mag ze uiteraard ook proeven.

Diner (**verplicht**) € 27,50 per persoon. Wijn en andere consumpties zijn voor eigen rekening.

Het bijgevoegde gekleurde inschrijfformulier **van 17 tot 22 oktober 2016** inleveren bij Nini van Huizen, Markt 86, Burgum of (voor de buiten leden) bel 0511 463304.

Per avond geldt een maximum van 125 gasten. Inschrijving op binnenkomst. Dus geef tijdig uw keuze avond door. En... vol=vol.

Lezing van Aly van der Mark over de Vlaskamptuinen.



(i.s.m. de bibliotheek)

Woensdag 15 februari 2017

**Aanvang 20.00 uur
Bibliotheek Burgum**

Tijdens het schrijven van haar boek 'Fan roazen en framboazewyn', een boek over haar tuin en over de tuindersfamilie van haar man Ids Westra, kwam Aly van der Mark op het spoor van een vergeten familiegeschiedenis.

Een oudoom van haar man, Gerrit Vlaskamp, bleek niet alleen de Wilhelminaparken in Grou en Sneek en het Vosseparkje in Leeuwarden te hebben aangelegd, maar daarnaast nog 350 andere tuinen en parken in het noorden van Nederland.

Intussen heeft ze nog een boek geschreven 'Het prieel op de heuvel' en heeft ze meegewerkt aan het boek 'De vergeten tuinen van Gerrit Vlaskamp' dat verscheen bij de gelijknamige tentoonstelling in het Fries Museum.

Haar lezing gaat over deze vergeten tuinarchitect, die het landschap in de tweede helft van de negentiende eeuw voor een groot deel heeft bepaald.

Opgave kan vanaf 25 januari bij de Klantenservice in de bibliotheek, of via de mail burgum@sbf.nl

**Nutleden gratis (op vertoon van lidmaatschapskaart Nut)
Leden bibliotheek € 5,00 en niet-leden € 6,00**

Algemene jaarlijkse ledenvergadering



Lezing: Bart de Haas *met als titel:*
Into the Wild met Marc-Marie

Donderdag 9 maart 2017

Aanvang 19.45 uur

De Pleats, grote zaal

Bart de Haas, (ervaren wildlife- en survival-expert) is door Eyeworks en de NCRV gevraagd gids te zijn voor de BN'r (Marc Marie). De bedoeling was om de acht meest gevaarlijke Afrikaanse dieren op te sporen zoals de leeuw, olifant, neushoorn etc.

Ze kregen telkens drie dagen de tijd om een bepaald dier op te sporen en verplaatsten zich deels met een oude jeep en te voet. Regelmatig werd bij een kampvuur tussen de leeuwen, olifanten en de buffels overnacht.

Eenmaal opgespoord, werd het dier tot een zo kort mogelijke afstand beslopen zodat Bart van Marc Marie samen met het wilde dier een foto kon maken. Bij het sluiptwerk waren alleen Marc Marie, de cameraman en Bart de Haas betrokken.

Marc-Marie "Bart gaf mij instructies hoe ik het dier moest benaderen en wat ik moest doen als ik aangevallen zou worden.

Elk beest heeft zijn eigen eigenaardigheden.

De buffel is het gevaarlijkste dier, ondanks dat hij vegetariër is. Die kent bijna geen angst en is niet te voorspellen. Een nijlpaard heeft twee enorme slag tanden en kan heel hard rennen, dus daar win je het ook niet van. En bij de leeuw is het een kwestie van rustig blijven, diep ademhalen en langzaam er naartoe bewegen".

Muziek: GERARD & COMPAGNIE



**Donderdag 30
maart 2017**

**Aanvang 20.00 uur
De Pleats, grote zaal**

**Zaal open om 19.30
uur**

Alleen Nutleden

We are travellin' in the footsteps of those who've gone before...'

Gerard & Compagnie speelt folkmusic uit de smeltkroes van culturen, die Verenigde Staten van Amerika heet. Akoestische muziek over de liefde, het leven, lijden, werken, hartstocht, dood, humor en melancholie van mensen!

Het nieuwe programma heet "Three of a Kind", een programma met songs en verhalen over drie grote coryfeeën van de folkmusic: Leadbelly (1885-1949), Pete Seeger (1919-2014) en Tom Paxton (1937)

Gerard & Compagnie bestaat uit:

Gerard Nijborg	zang, 5sn. banjo, gitaar, mandoline
Paul IJsseldijk	zang, contrabas
Edith v/d Roest	zang, percussie
Alco Hoogcarspel	zang, viool, mandoline
Lieuwe Koster	zang, gitaar, mandoline, piano
Germ Dikland	zang, conga's, snare-drum, mandoline

www.gerardencompagnie.nl

